

Caveman – Teatro Centrale – venerdì 24 febbraio ore 21.15



venerdì 24 febbraio alle ore 21.15 appuntamento al Teatro Centrale con **“CAVEMAN l’uomo delle caverne”**, il **più famoso spettacolo sul rapporto di coppia a livello planetario**. E’ in scena in **30 paesi**, vanta più di **10 milioni di spettatori** e una strada intitolata nella città di New York!

A conferma del successo dello spettacolo è in corso la sesta stagione italiana di **CAVEMAN “L’uomo delle Caverne”**, l’**esilarante ONE MAN SHOW** che con sguardo comico affronta uno dei temi più spinosi e drammatici dell’umanità: **IL RAPPORTO TRA UOMINI E DONNE**

Con **CAVEMAN** si ride (sino alle lacrime), ci si diverte, ma soprattutto ci si riconosce.

CAVEMAN
L'UOMO DELLE CAVERNE

CHI COSA HANNO IN COMUNE UN UOMO E UN UOMO CHE FANNO I LAVORI DI CASA?

SE NE DEVTE SEMPRE PARLARE MA NOI DI VEDERNO MAI

CAVEMAN, L'uomo delle caverne
È l'argomento che non possa mai di modo farneticando incontro/assente fra uomo e donna, le mosse, i difetti tra i lui e la lei, i differenti modi di pensare e agire. Un tema vecchio come il mondo.
Il monologo, nato e affinato negli States, esportato in 30 paesi nel mondo, è già stato visto da oltre 7 milioni di spettatori.

Questo sguardo presertentico alle battaglie dei sessi è uno studio umoristico che affronta le dinamiche di coppia, spingendosi, con forte impronta ironica, sulle incomprensioni tra uomo e donna. È prova di tutta la capacità di "insartoccare" nella storia che sostiene le mosse della gente.

Il testo originale, scritto da Rob Becker è frutto di tre anni di studi di antropologia, presertentica, psicologia, sociologia e mitologia, ed è stato portato sul palco per la prima volta nel 1995 alla Helen Hayes Theater di New York, diventando, dopo 2 anni e 700 performance, il monologo di più longeva nella storia di Broadway.

La versione italiana è diretta da Tea Teodor (alla sua prima regia teatrale), e interpretata da un'impressionante Maurizia Colombo, già nota attore, cantante nonché regista di numerosi successi fra i quali Fever-For, il Musical record d'azione e del tanto affoso Ma Ma Rock You, il musical interamente dedicato ai Queen.

Ma sul secondo stagione in Italia, Caveman continua a riscuotere un successo dietro l'altro diffondendosi a macchia d'olio, come un vero e proprio fazzoletto. Basti pensare che dal 2008 è stato messo in scena per ben quattro stagioni nella sola Milano, TEATRO GERVY, TEATRO NUOVO, TEATRO SACRALD, Armani San Remo.

In meno di tre anni ha raggiunto i 35.715 spettatori, una cifra destinata ad aumentare di stagione in stagione.

Vincitore del **PREMIO LAURENCE OLIVER**
come miglior spettacolo di intrattenimento

Biglietti ancora disponibili alla cassa del Teatro Centrale, tutti i giorni dalle 17.00 alle 21.00 tel. 0184 597822

prezzi di ingresso: platea € 20,00+2,00 galleria € 16,00+2 – 13,00+2,00