

Elvis il musical – venerdì 27 ottobre ore 21.15 Teatro Ariston

ILCE ITALIA e WE4SHOW

presentano **Elvis The Musical**
A musical history of Elvis Presley's life

Regia MAURIZIO COLOMBI

A 40 anni dalla sua scomparsa, avvenuta il 16 agosto 1977,

Elvis Presley rivive fra canzoni immortali e una storia leggendaria

In scena un doppio "Elvis" ad interpretare il Re del Rock nelle diverse fasi della sua parabola: il debuttante Michel Orlando e l'iconico Joe Ontario

Protagonisti dello spettacolo, scritto e diretto da **Maurizio Colombi**, sono **22 performer** tra cantanti, attori, ballerini e musicisti oltre all'indispensabile band dal vivo diretta da **Davide Magnabosco** chiamati ad impersonare i personaggi chiave della vita di Elvis Presley. Confermati i **due Elvis in scena: il debuttante Michel Orlando**, alla sua prima esperienza professionale in un musical, e **l'iconico Joe Ontario**, già interprete di concerti-tributo dedicati a The King, ma a sua volta neofita come attore. I due si succedono per rappresentare momenti molto diversi nella parabola umana e professionale del Re del Rock, prima giovane timido e biondo con una voce del tutto insolita, poi icona sensuale e trasgressiva, infine star incontrastata ma anche vittima del sistema che ne decreta l'ascesa e la fine fra gli eccessi.

Sul palco troviamo anche **Elisa Filace** nel ruolo della madre Gladys, **Valeria Citi** (Priscilla), **Giancarlo Capito** (Joe Esposito, road manager, e Sam Phillips, proprietario della Sun Records) e **Silvia Scartozzoni** (la di lui assistente Marion Keisker, prima persona ad avere ascoltato la voce di Elvis in uno studio estemporaneo). Poi ancora **Gennaro D'Avanzo** (Col. Tom Parker), **Alfonso Capalbo**, **Maria Sacchi**, **Isabel Galloni**, **Laura Contardi**, **Stefania Bovolenta**, **Linda Fisichella**, **Christian Maesani**, **Jacopo Ballabio** e **Marco Di**

Palma in vari ruoli di personaggi specifici o di fan di Elvis. La band, che in parte interpreta in scena la vera band di Elvis e suona sempre dal vivo, è composta da **Max Zaccaro** (basso), **Tiziano Galli** (chitarra), **Alex Polifrone** (batteria), **Marco Brioschi** (fiati), **Alberto Schirò** (chitarra e direzione cori) e **Davide Magnabosco** (pianoforte e direttore musicale).

ELVIS The Musical” è una biografia in musica della storia umana e professionale di Elvis Presley, a 40 anni dalla sua scomparsa, avvenuta il 16 agosto 1977. In poco meno di 2 ore, attraverso un periodo storico di oltre quattro generazioni dagli anni 50 fino agli anni 70, con brani immortali come (l'italianissima), e tanti altri sempre attuali e vivi nella memoria comune, fra foto e video originali dell'epoca, **Elvis The Musical** accompagna il pubblico in una

