

GIUSEPPE GIACOBAZZI, EUGENIO BENNATO, PAOLO RUFFINI SHOW BRUNORI A TEATRO E UTO UGH. Ad aprile e maggio 2018 riparte con grandi nomi la nuova stagione teatrale dell'Ariston

Riparte ad aprile 2018 la nuova stagione teatrale dell'Ariston di Sanremo. E lo fa con una ricca offerta di eventi, comicità e grande musica per tutti i palati.

**Giuseppe Giacobazzi in Io ci sarò venerdì 6
aprile 2018, ore 21.15**

Di ce Giuseppe Giacobazzi a proposito del suo nuovo spettacolo

Il nostro è un lavoro fatto anche di viaggi e durante i viaggi ti trovi inevitabilmente a pensare.

Quando pensi, pensi a te e a quello che stai vivendo, a quello che hai vissuto e a quello che eventualmente potrà essere il tuo futuro.

Oggi mi rendo conto di essere un genitore di 53 anni con una figlia di 3 e quindi mi sono ritrovato a pensare: Riuscirò a vedere i miei nipoti e nel caso li riesca a vedere a rapportarmi come fa un nonno e quindi a vizzarli, a giocare con loro, a parlarci e raccontargli delle storie, cercando di dare consigli che non verranno sicuramente ascoltati, a spiegarli anche questo buffo movimento di sentimenti che è la vita.

La vita, la mia vita, per come l'ho vissuta, per dove l'ho vissuta, per gli

anni che l'ho vissuta, per chi l'ha vissuta con me.

Insomma poter riuscire a comunicare a due generazioni interposte, che poi, di solito, dovrebbe essere il mestiere dei nonni con i nipoti.

Questo mi ha portato a creare un ponte con lo spettacolo precedente, praticamente ricominciando da dove abbiamo finito, ma con una domanda in più. Per immaginarmi di poter parlare ai miei nipoti, penso sia fondamentale adeguarmi ai tempi, o perlomeno provare ad usare, se non il loro linguaggio o perlomeno le loro tecnologie, cosciente che domani comunque saranno vecchie. Quindi, ho pensato di lasciare un videomessaggio che possa spi egare ed eventualmente interagire con i miei possibili futuri nipoti. E per farlo, l'unico modo che conosco, è farlo davanti ad un pubblico.

**Eugenio Bennato in Da che sud è sud giovedì 12
aprile 2018, ore 21.15**

Regia Eugenio Bennato

Eugenio Bennato, grande ricercatore della canzone popolare, porta sul palcoscenico dei teatri italiani, una nuova visione della creatività artistica legata alla musica tradizionale, allargando il senso della musica

perfetto tra suggestivi monologhi e partecipazione del pubblico. con la partecipazione di Diana Del Bufalo. con Marco Abbro & Fabiano Pagliara e Veronica Maria Genovese da Ariston Comi Selfie 2017 prezzi di ingresso:
platea 30+3 prev. 25+3 prev 20+3 prev galleria 20+2 prev. 18+2 prev. 15+2 prev.

Brunori a teatro venerdì 27 aprile, ore 21.15

Regia BRUNORI SAS

La nuova avventura a teatro di Brunori Sas segue un incredibile 2017 che ha visto il cantautore conquistare il pubblico e la critica con l'ultimo album di inediti A casa tutto bene , certificato disco d'oro, seguito dal grande successo live dell'omonimo tour, con oltre 65.000 biglietti venduti e numerosi riconoscimenti, tra cui la Targa Tenco per la miglior canzone dell'anno con La Verità , che ha ottenuto anche il disco d'oro. Dopo il collaudato successo dell'esperienza teatrale del 2015 con Brunori SRL, una società a responsabilità limitata , Dari rte à n cena no spettacolo