

**LO SCHIACCIANOCI. Il grande classico
del Natale al Teatro Ariston di
Sanremo lunedì 19 dicembre alle 21.15
– CON IL BALLETO DI ROMA E ANDRE' DE
LA ROCHE**



**LO SCHIACCIANOCI, IL GRANDE CLASSICO DEL NATALE AL TEATRO ARISTON
DI SANREMO LUNEDI' 19 DICEMBRE (ORE 21.15)
con la partecipazione straordinaria di Andrè De La Roche**

LUCIANO CARRATONI PRESENTA

BALLETTO
DI ROMA
COMPAGNIA

DIREZIONE ARTISTICA ROBERTO CASAROTTO

LO SCHIACCIANOCI

CON LA
PARTECIPAZIONE
STRAORDINARIA DI
**ANDRE'
DE LA ROCHE**
(SCHIACCIANOCI
FATA CONFETTO)

**LUCA
PANNACCI**
(FRITZ)

**AZZURRA
SCHENA**
(CLARA)

REGIA E COREOGRAFIA
**MARIO
PIAZZA**

MUSICHE
**PETR IL'IC
CAJKOVSKIJ**

ELABORAZIONE DRAMMATURGICA
**RICCARDO
REIM**

MAITRE DE BALLET
**LUDOVIC
PARTY**

SCENE E COSTUMI
**GIUSEPPINA
MAURIZI**

LIGHT DESIGNER
**EMANUELE
DE MARIA**

CON IL CONTRIBUTO DEL



ballettodioroma.com

lunedì

19

**dicembre 2016
ore 21.15**

ARISTON

**TEATRO - SANREMO VIA MATTEOTTI 226
PRENOTAZIONI TEL. 0184/506060**

Acquisto on line:

www.aristonsanremo.com - www.ticketone.it

mail: info@aristonsanremo.com - [TeatroAristonSanremo](https://www.facebook.com/TeatroAristonSanremo)

Stampa: www.igrafobacchetta.it



Racconto di formazione e meraviglioso balletto sulle musiche di Pëtr Il'ič Čajkovskij, **Lo Schiaccianoci** è la trasposizione danzata della più tradizionale e amata delle narrazioni natalizie. Tra luci e oscurità, sorrisi e sospiri, giochi e battaglie, i danzatori del Balletto di Roma e il coreografo Mario Piazza giocano con gli aspetti sconosciuti di una favola antica che non smette di incantare i sognatori moderni.

In questa originale versione del Balletto di Roma, scompaiono i fronzoli di natali spensierati tra i muri pieni degli schizzi di un'alienazione in corso e le televisioni accese su una virtualità d'inganno e solitudine adolescenziale. L'aura di timore e mistero del vecchio Drosselmeyer si impossesserà di uno Schiaccianoci di sospetta natura che diverrà per la giovane Clara lo specchio di un'inquietudine sconosciuta e la manifestazione di sconvolgenti paure.

Il salto tormentato dall'infanzia all'adolescenza diverrà prima vertiginosa caduta nel vuoto, poi volo tra incubi e fantasie fanciullesche e infine placido atterraggio nel nuovo mondo dell'età adulta tra vecchi sogni e nuove certezze.

Luogo di mezzo tra reale e virtuale, immaginazione e risveglio, la scenografia realizzata da Giuseppina Maurizi segue l'evoluzione drammaturgica di una storia che viaggia tra paesaggi di mondi sognati e stati psicologici differenti. Con brevi gestualità, sincronizzati movimenti di gruppo e assoli esilaranti (Fata Confetto en travesti), nel pieno rispetto della partitura di Čajkovskij, la danza di Mario Piazza insegue il crescendo di trama e musica tra coinvolgenti passi a due e originalissime danze dal mondo.

REGALATI UNA SERATA DI MAGIA, CLICCA QUI PER PRENOTARE IL TUO BIGLIETTO

LUCIANO CARRATONI PRESENTA

BALLETTO
DI ROMA
COMPAGNIA

DIREZIONE ARTISTICA ROBERTO CASAROTTO

LO SCHIACCIANOCI

CON LA
PARTECIPAZIONE
STRAORDINARIA DI

**ANDRÉ
DE LA ROCHE**
(SCHIACCIANOCI
FATA CONFETTO)

**LUCA
PANNACCI**
(FRITZ)

**AZZURRA
SCHENA**
(CLARA)

REGIA E COREOGRAFIA
**MARIO
PIAZZA**

MUSICA
**PETR IL'IC
CAJKOVSKIJ**

ELABORAZIONE DRAMMATURGICA
**RICCARDO
REIM**

MATRE DE BALLET
**LUDOVIC
PARTY**

SCENE E COSTUMI
**GIUSEPPINA
MAURIZI**

LIGHT DESIGNER
**EMANUELE
DE MARIA**



ballettodioroma.com

Direzione Artistica Roberto Casarotto
Luciano Carratoni presenta

LO SCHIACCIANOCI 2006 – 2016

con la partecipazione straordinaria di André De La Roche nel ruolo di Fata Confetto/Schiaccianoci

Luca Pannacci nel ruolo di Fritz
Azzurra Schena nel ruolo di Clara

regia e coreografia MARIO PIAZZA
musica di Petr Il'ic Cajkovskij

libretto ed elaboraz. drammaturgica Riccardo Reim
Maitre de Ballet e Assist. alle coreografie Ludovic Party
scene e costumi Giuseppina Maurizi
light designer Emanuele De Maria