

“Panariello torna sul palco dell’Ariston” da Il Secolo XIX del 9/3/2023

Panariello torna sul palco dell’Ariston
Domani il suo intimo show “La favola mia”



34

GIOVEDÌ 9 MARZO 2023
IL SECOLO XIX

Nel 2006 è stato presentatore e direttore artistico del Festival di Sanremo, di cui è stato ospite nel 2003 e 2015

Panariello torna sul palco dell’Ariston Domani il suo intimo show “La favola mia”

IL PERSONAGGIO / 1

ANGELO BOSELLI
SANREMO

Giorgio Panariello torna al teatro Ariston di Sanremo domani sera alle 21 con il suo nuovo spettacolo “La favola mia”. Uno show intimo, semplice, nel quale uno dei personaggi più amati dal pubblico racconta la sua storia a partire dall’infanzia fino ai grandi successi ottenuti in televisione, a cinema e in teatro. È una rilassata chiacchierata con gli spettatori, per due ore senza intervallo Panariello si mette a nudo, senza rinunciare all’ironia e all’irriverenza che caratterizzano il suo frizzante umorismo.

“La favola mia” è molto apprezzata dal pubblico, sta conquistando i teatri di tutta Italia, ora approda all’Ariston, una tappa in un primo

Lo spettacolo racconta la sua storia a partire dall’infanzia ai successi in tv, cinema e teatro



Giorgio Panariello sarà il mattatore dello spettacolo di domani sul palco del teatro Ariston di Sanremo

tempo prevista il 9 dicembre. Panariello ha calcato più volte il palco dell’Ariston, in particolare nel 2006 quando era presentatore e direttore artistico del Festival di Sanremo, affiancato da Ilary Blasi e Victoria Cabello, in un’edizione non premiata dagli ascolti.

Sono stati invece molto apprezzati dal pubblico in sala e dai telespettatori gli interventi come ospite d’onore, un paio di volte nella serata finale del Festival, la prima nel

2003 (quando era in un periodo di grande successo con “Torno sabato” su Rai 1, con le ultime due delle tre edizioni legate alla Lotteria Italia) con la direzione artistica di Pippo Baudo. L’ultima è nel 2015, quando conduceva Carlo Conti ed era presente anche Leonardo Pieraccioni; in quella occasione era stato riformato il trio comico che aveva avuto un grande successo in Toscana e non solo e che poi si era riproposto in tutta Italia, a partire dall’A-

na di Verona. Con un’imitazione di Renato Zero e un monologo sull’attualità ha avuto il picco di ascolti della serata, con quasi 15 milioni di telespettatori. Il forte legame con la città dei fiori e della musica dell’artista toscano è stato evidenziato dal Premio Città di Sanremo ricevuto dalle mani del sindaco Alberto Biancheri.

Il comico e conduttore Panariello è stato protagonista negli ultimi anni su Rai 1 nella giuria di “Tale e quale

show”, la trasmissione presentata da Carlo Conti, nell’ultima edizione prima al venerdì sera e successivamente al sabato nella versione riservata alla gente comune e nelle due puntate sulla storia del Festival di Sanremo.

I prezzi di ingresso per “La favola mia” sono in platea 48 euro (+ 7 euro di prevendita), 40 o 35 euro (+ 5 euro); in galleria 35 o 30 (+ 5 euro), 24 (+ 4 euro). I biglietti sono in vendita oggi e doma-

ni dalle 17 alle 21 alla cassa dell’Ariston e sui siti www.aristonsanremo.com e www.ticketone.it.

“La favola mia” è il secondo appuntamento di un trittico incentrato sulla comicità, iniziando con le due serate che hanno visto protagonista Checco Zalone, entrambe sold out, e che proseguirà venerdì 17 marzo alle 21 con Beppe Grillo in “Io sono il peggiore” (i prezzi dei biglietti vanno da 22 a 40 euro). —

Foto: Riproduzione riservata