



Sanremo, all'Ariston sabato 15 ottobre sul palco il Tbs, Teatro del Balletto di Sibiu  
Una produzione che Sanremo si è assicurata grazie a Marcello Algeri, direttore del Pro Ballet

# Romeo e Giulietta diventa rock il corpo di ballo è della Romania

L'EVENTO

MARCO CORRADI

Una versione di Romeo e Giulietta attraverso un balletto in chiave... rock. È lo spettacolo in programma il 15 ottobre all'Ariston di Sanremo: "Romeo e Giulietta rock story". Su coreografie di Marcello Algeri e musiche dei Queen. Sul palco il Tbs, Teatro del Balletto di Sibiu, in Romania, diretto da Ovidiu Drago-man. Una produzione che l'Ariston si è assicurata grazie allo stesso Algeri, già ballerino di buona fama internazionale e ora direttore dell'Ariston Pro-ballet oltre che coreografo al teatro di Lviv in Ucraina. La versione rockeggiante, con la musica dei Queen, costituisce una novità almeno per un balletto classico. "I personaggi - spiega - sono rock perché si confrontano con la vita in modo coraggioso e diverso animati dalla passione di chi vuole vivere con forza guardando in faccia gli ostacoli e affrontandoli. Giulietta in 5 giorni diventa una donna che con coraggio affronta la vita, non si abbatte. Ha certamente paura, ma alla fine ha anche il coraggio di affrontare la morte. Tutti possono diventare uno dei personaggi shakespeariani". La vicenda dei due amanti di Verona è conosciuta in tutto il mondo. William Shakespeare scrisse intorno al 1594 titolandola "The Most Excellent and Lamentable Tragedy of Romeo and Juliet". Il grande poeta e tragediografo riprese la storia di Romeo e Giulietta conosciuta tramite una novella di Matteo Bandello, vale a dire "La sfortunata morte di due infelicitissimi amanti che l'uno di veleno e l'altro di dolore mori-



Due immagini di Romeo e Giulietta Rock Story, le musiche sono dei Queen

rono, con vari incidenti" che, tradotta in inglese da Arthur Brooke, venne inserita in un poema e rappresentata alla riapertura dei teatri, rimasti chiusi due anni, dal 1592 al 1594, a causa della peste. La storia è notissima. A Verona le famiglie dei Montecchi e dei Capuleti sono in feroce e sanguinosa lotta. Romeo, andato mascherato ad un ballo in casa Capuleti, si innamora follemente, contraccambiato, di Giulietta Capuleti. I due vengono sposati di nascosto da frate Lorenzo. Romeo, ucciso Tebaldo, cugino di Giulietta, fugge a Mantova. Aperte le prenotazioni: platea 30 euro, più 3 di prevendita, e 25+3; galleria 25 euro, più 3 di prevendita, e 20+3. Promozione speciale a favore dei frequentatori delle scuole di danza con ingresso a 10 euro più 1 di prevendita. —